

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

|                |                                                                              |                                                                                     |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| DANS CE CADRE  | Académie :                                                                   | Session :                                                                           |
|                | Examen :                                                                     | Série :                                                                             |
|                | Spécialité/option :                                                          | Repère de l'épreuve :                                                               |
|                | Epreuve/sous épreuve :                                                       |                                                                                     |
|                | NOM :<br><small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small> |                                                                                     |
| IE RIEN ÉCRIRE | Prénoms :                                                                    | N° du candidat                                                                      |
|                | Né(e) le :                                                                   | <small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small> |
|                | Appréciation du correcteur                                                   |                                                                                     |
|                | Note :                                                                       |                                                                                     |

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance

CERTIFICAT D’APTITUDE PROFESSIONNELLE

FLEURISTE

Session 2026

EP1 : PRÉPARATION ET CONFECTION  
D’UNE PRODUCTION FLORALE

SUJET PARTIE ÉCRITE

Durée : 2 heures 30 minutes  
Coefficient pour la totalité de l'épreuve : 6

Ce sujet se compose de 11 pages numérotées de 1/11 à 11/11.  
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Aucun document n'est autorisé.  
L'usage de la calculatrice avec mode examen actif est autorisé.  
L'usage de la calculatrice sans mémoire « Type collège », est autorisée.

Le dossier est à rendre complet à l'issue de l'épreuve.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Un mariage champêtre en Provence



Vous travaillez chez "Passion fleurs" à Saint Rémy de Provence.

Votre entreprise est sollicitée pour la réalisation du fleurissement d'un mariage  
« Champêtre » et divers travaux courants.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Votre journée commence par la réception des fleurs, le livreur vient les déposer pendant la nuit comme à son habitude.

Vous procéder au contrôle visuel des végétaux et des produits à l'aide du bon de commande et de la facture. Lors de ce contrôle vous constatez des anomalies (**documents 1 et 2 page 11/11**).

1. **Identifier** les anomalies constatées sur les documents commerciaux.

.....

.....

.....

.....

2. **Préciser** la démarche à effectuer pour résoudre ce problème.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Vous avez résolu le problème lié à votre arrivage. Maintenant vous procédez à l'étiquetage des végétaux présents à l'extérieur.

3. **Etiqueter** les plantes pour l'étalage extérieur.

| N° 1                                                                                  | N° 2                                                                                  | N° 3                                                                                  | N° 4                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |    |    |
| Nom commun :                                                                          | Nom commun :                                                                          | Nom commun :                                                                          | Nom commun :                                                                          |
| Nom d'espèce :                                                                        | Nom d'espèce :                                                                        | Nom d'espèce :                                                                        |                                                                                       |
| N° 5                                                                                  | N° 6                                                                                  | N° 7                                                                                  | N° 8                                                                                  |
|  |  |  |  |
| Nom commun :                                                                          | Nom commun :                                                                          | Nom commun :                                                                          | Nom commun:                                                                           |
|                                                                                       | Nom d'espèce :                                                                        | Nom d'espèce :                                                                        | Nom d'espèce :                                                                        |

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Un client vous sollicite pour la réalisation d’une jardinière à disposer sur son balcon. Il hésite entre une harmonie de couleur en camaïeu et une harmonie de couleurs contrastées. À l’aide de quelques visuels, vous précisez avec lui les deux harmonies.

Le client hésite encore entre les deux harmonies. Il souhaite avoir une idée de l’association qui pourrait être réalisée à partir des plantes présentes en boutique.

Dans le tableau ci-dessous :

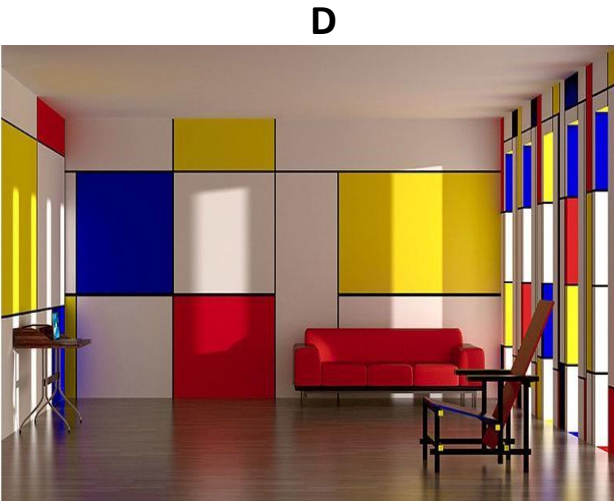
4. **Identifier** pour chaque visuel ci-dessous, le principe de couleur qui lui correspond.

5. **Proposer** trois plantes de la page 3/11 à associer pour chacune des harmonies : contraste de couleurs ou camaïeu de couleurs.



- ☐ Contraste de couleurs
- ☐ Camaïeu de couleurs

- ☐ Contraste de couleurs
- ☐ Camaïeu de couleurs



- ☐ Contraste de couleurs
- ☐ Camaïeu de couleurs

- ☐ Contraste de couleurs
- ☐ Camaïeu de couleurs

| Contraste de couleur<br>3 plantes (voir page 3/11) | Camaïeu de couleur<br>3 plantes (voir page 3/11) |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| N° .....                                           | N° .....                                         |
| N° .....                                           | N° .....                                         |
| N° .....                                           | N° .....                                         |

Le client choisit la jardinière en camaïeu et complète son achat par un hortensia. Vous lui précisez alors que ce végétal nécessite un substrat spécifique et doit être repoté dans un pot décoratif différent de la jardinière.

6. **Proposer** le substrat à utiliser en l’entourant.



7. **Justifier** votre choix

.....

.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Vos arguments ont convaincu le client. Celui-ci vous passe commande et indique qu’il viendra chercher sa jardinière en fin de journée.

Vous procédez ensuite à la mise à l’eau de végétaux qui seront très certainement utilisés pour concevoir les décorations du mariage champêtre.

- 8. Identifier les végétaux.
- 9. Entourer l’outil et le mode de coupe approprié.

| Photo                                                                               | Nom commun | Nom d’espèce | Outil approprié :               | Coupe appropriée :           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|---------------------------------|------------------------------|
|   |            |              | Serpette<br>Sécateur<br>Marteau | Biseau<br>Droite<br>Martelée |
|  |            |              | Serpette<br>Sécateur<br>Marteau | Biseau<br>Droite<br>Martelée |
|  |            |              | Serpette<br>Sécateur<br>Marteau | Biseau<br>Droite<br>Martelée |
|  |            |              | Serpette<br>Sécateur<br>Marteau | Biseau<br>Droite<br>Martelée |

| Photo                                                                                 | Nom commun | Nom d’espèce | Outil approprié :               | Coupe appropriée :           |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|---------------------------------|------------------------------|
|    |            |              | Serpette<br>Sécateur<br>Marteau | Biseau<br>Droite<br>Martelée |
|   |            |              | Serpette<br>Sécateur<br>Marteau | Biseau<br>Droite<br>Martelée |
|  |            |              | Serpette<br>Sécateur<br>Marteau | Biseau<br>Droite<br>Martelée |
|  |            |              | Serpette<br>Sécateur<br>Marteau | Biseau<br>Droite<br>Martelée |
|  |            |              | Serpette<br>Sécateur<br>Marteau | Biseau<br>Droite<br>Martelée |

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Vous réorganisez la chambre climatique afin de pouvoir entreposer vos végétaux.

10. **Préciser** l'utilité de la chambre climatique. (3 réponses attendues)

- .....
- .....
- .....

Dès votre entrée dans la chambre climatique, vous relevez un certain nombre de problèmes. À partir des constats relevés :

11. **Compléter** le tableau suivant (ne pas oublier de justifier les réponses).

| Constat                                                                           | Conséquence du constat | Remédiation (solution) |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| Des seaux avec de l’eau vieillissante sans fleur.                                 |                        |                        |
| Un oncidium en pot est déposé sur une étagère.                                    |                        |                        |
| Un seau contient des fleurs très serrées.                                         |                        |                        |
| Trois bottes de lisianthus dans leur plastique d’origine de l’arrivage précédent. |                        |                        |

Vous venez de finir l’organisation de la chambre climatique.

Vous commencez la deuxième commande de fleurs de la semaine pour le mariage champêtre en Provence

Pour cela vous regardez le cahier de commande :

- Un bouquet champêtre flou.
- Un centre de table champêtre.
- Un petit bouquet de demoiselle pour la petite fille des mariés âgée de 8 ans.
- Un peigne fleuri champêtre.

12. **Cocher** les fleurs qui pourraient correspondre au thème champêtre.

| Fleurs coupées                                    |                                           |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Lavande naturelle séchée | <input type="checkbox"/> Hypericum blanc  |
| <input type="checkbox"/> Lisianthus               | <input type="checkbox"/> Hortensia        |
| <input type="checkbox"/> Wax blanc                | <input type="checkbox"/> Panicum fontaine |
| <input type="checkbox"/> Anthurium                | <input type="checkbox"/> Strelitzia       |
| <input type="checkbox"/> Tournesol                | <input type="checkbox"/> Bear grass       |
| <input type="checkbox"/> Blé naturel sec          | <input type="checkbox"/> Cymbidium        |
| <input type="checkbox"/> Heliconia                | <input type="checkbox"/> Rose             |
| <input type="checkbox"/> Chardon                  | <input type="checkbox"/> Gloriosa         |
| <input type="checkbox"/> Roses branchues blanches | <input type="checkbox"/> Ananas           |
| <input type="checkbox"/> Lys                      | <input type="checkbox"/> Agapanthe        |

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

13. **Indiquer**, dans le tableau suivant, les noms communs et/ou d'espèces de chaque photo qui serviront pour la conception du peigne.

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                   | 2                                                                                   | 3                                                                                    | 4                                                                                     |
|    |    |    |    |
| Nom commun :                                                                        | Nom commun :                                                                        | Nom commun :                                                                         | Nom d'espèce :                                                                        |
| Nom d'espèce :                                                                      |                                                                                     | Nom d'espèce :                                                                       | Nom d'espèce :                                                                        |
| 5                                                                                   | 6                                                                                   | 7                                                                                    | 8                                                                                     |
|  |  |  |  |
| Nom commun :                                                                        | Nom commun :                                                                        | Nom commun :                                                                         | Nom commun :                                                                          |
|                                                                                     | Nom d'espèce :                                                                      | Nom d'espèce :                                                                       |                                                                                       |
| 9                                                                                   | 10                                                                                  | 11                                                                                   | 12                                                                                    |
|  |  |  |  |
| Nom commun :                                                                        | Nom commun :                                                                        | Nom commun :                                                                         | Nom commun :                                                                          |
| Nom d'espèce :                                                                      | Nom d'espèce :                                                                      | Nom d'espèce :                                                                       | Nom d'espèce :                                                                        |

14. Dans les tableaux ci-dessous :

a) **Repérer** les principes de compositions correspondant à chaque visuel à l'aide de croix :

|                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p><b>Moulin à vent –</b><br/>Najla El Zein.</p> <p><input type="checkbox"/> Avec changement d'échelle<br/><input type="checkbox"/> Sans changement d'échelle</p>  |  <p><b>Visuel pour revêtement de sol -</b><br/>Form Us With Love.</p> <p><input type="checkbox"/> Avec changement d'échelle<br/><input type="checkbox"/> Sans changement d'échelle</p> |  <p><b>La persistance du printemps -</b><br/>Marigo Kassi.</p> <p><input type="checkbox"/> Avec changement d'échelle<br/><input type="checkbox"/> Sans changement d'échelle</p> |
|  <p><b>Robe défilé été 2020 -</b> Valentino.</p> <p><input type="checkbox"/> Avec changement d'échelle<br/><input type="checkbox"/> Sans changement d'échelle</p> |  <p><b>Kakome -</b> Judith+Rolf.</p> <p><input type="checkbox"/> Avec changement d'échelle<br/><input type="checkbox"/> Sans changement d'échelle</p>                                |  <p><b>Suspension verre.</b></p> <p><input type="checkbox"/> Avec changement d'échelle<br/><input type="checkbox"/> Sans changement d'échelle</p>                             |

b) **Identifier** le principe de composition qui caractérise la robe que portera la mariée.

c) **Justifier** la réponse par un croquis annoté.

|                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <p>Cocher la composition correspondant à la robe :</p>                                                                                                                                                        | <p><input type="checkbox"/> Composition symétrique</p>                                                                                                                                                                                                          | <p><input type="checkbox"/> Composition asymétrique</p> |
| <div data-bbox="1644 1623 2030 1906">  </div> <p data-bbox="1682 1911 1991 1936"><b>Un lieu noir – Azzi et Osta.</b></p> | <p data-bbox="2312 1614 2697 1640">Justification (croquis annoté)</p> <div data-bbox="2484 1644 2499 1902">  </div> <p data-bbox="2404 1911 2579 1936">Axe de symétrie</p> |                                                         |

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Après avoir repéré les différents principes de composition (page 7/11), votre responsable vous demande de proposer à la mariée deux solutions différentes de peigne fleuri.

15. **Réaliser** deux propositions différentes de peigne fleuri en respectant l'ensemble du cahier des charges ci-dessous :

- **Réaliser** les croquis au crayon gris.
- **Respecter** les principes de symétrie ou d'asymétrie imposés
- **Sélectionner** et **Respecter** un principe de composition parmi : sans changement d'échelle ou avec changement d'échelle.
- **Utiliser** uniquement trois types de fleurs et deux types de feuillages parmi ceux présentés dans la question 13 page 7/11.
- **Annoter** les croquis en précisant le nom des végétaux, les couleurs et les informations nécessaires à la compréhension des intentions.

Proposition N°1 : Symétrie

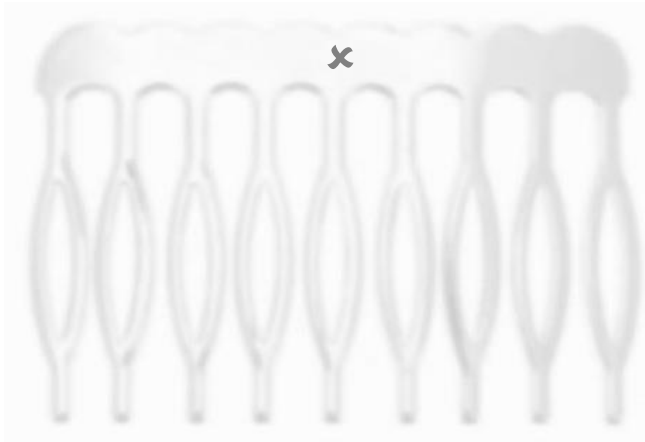
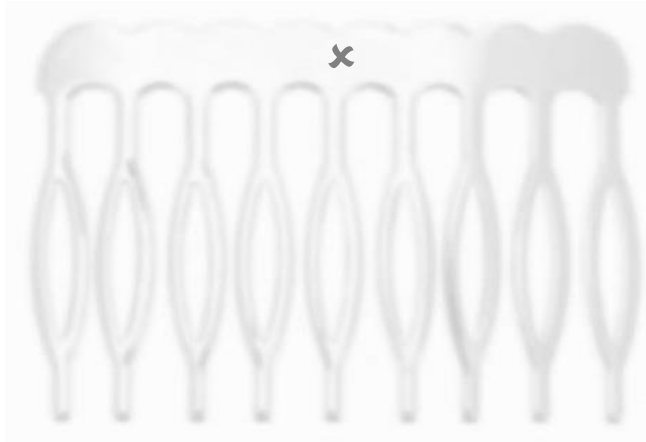
☐ Sans changement d'échelle

☐ Avec changement d'échelle

Proposition N°2 : Asymétrie

☐ Sans changement d'échelle

☐ Avec changement d'échelle



NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Vous souhaitez orienter la mariée sur la proposition qui vous semble la plus judicieuse pour un mariage sur le thème champêtre en réalisant un croquis finalisé du projet.

16. **Choisir** et **développer** la proposition la plus en adéquation avec le cahier des charges (page 8/11) :

- **Choisir** la proposition retenue.
- **Indiquer** son numéro et les principes de composition qui la caractérise.
- **Apporter** les améliorations nécessaires.
- **Réaliser** la proposition en couleur. (Crayons de couleur et/ou feutres).
- **Respecter** la couleur naturelle et l'échelle des végétaux sélectionnés
- **Traduire** les caractéristiques des végétaux par le jeu d'ombre et de lumière.

N° de la proposition retenue : .....

Cocher les principes de composition correspondant à votre proposition.

☐ Symétrique

☐ Asymétrique

☐ Avec changement d'échelle

☐ Sans changement d'échelle

17. **Argumenter** le choix de la proposition en s'appuyant sur le cahier des charges et les analyses précédentes (page 7/11) :

.....

.....

.....

.....

.....

.....



NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Vous avez terminé les travaux liés à la décoration du mariage. Avant de préparer votre commande pour le prochain passage du fournisseur d’accessoires, vous comptez le stock.

18. **Évaluer** le stock d’accessoires nécessaires au réapprovisionnement du magasin.

| Désignation           | Entrées | Sorties | Stock final | Besoin en commande           |                              |
|-----------------------|---------|---------|-------------|------------------------------|------------------------------|
| Tube de colle florale | 2       | 1       | .....       | Oui <input type="checkbox"/> | Non <input type="checkbox"/> |
| Rouleaux de floratape | 1       | 1       | .....       | Oui <input type="checkbox"/> | Non <input type="checkbox"/> |
| Fils de fer *250      | 250     | 50      | .....       | Oui <input type="checkbox"/> | Non <input type="checkbox"/> |
| Ruban 10m             | 10 m    | 0.5 m   | .....       | Oui <input type="checkbox"/> | Non <input type="checkbox"/> |

Un de vos collègues vient vous demander de l’aide car il s’est coupé avec une serpette.

19. **Lister** au moins trois règles d’hygiène à respecter en cas de coupure.

.....

.....

.....

20. **Nommer** la maladie que votre collègue pourrait contracter en cas de non-respect de ces règles.

.....

21. **Proposer** un moyen de prévention qui permettra aux salariés de limiter les risques.

.....

C’est la fin de la journée, vous nettoyez le plan de travail sur lequel sont posés matériaux, accessoires et végétaux suivants.

22. **Cocher** dans le tableau pour chaque désignation la bonne destination.

| Désignation            | Nettoyer et ranger | Jeter à la poubelle | Mettre au compost | Recycler |
|------------------------|--------------------|---------------------|-------------------|----------|
| Serpette               |                    |                     |                   |          |
| Emballage plastique    |                    |                     |                   |          |
| Reste de végétaux      |                    |                     |                   |          |
| Carton de Gerbera      |                    |                     |                   |          |
| Bombe de lustrant vide |                    |                     |                   |          |

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Document 1 : Bon de commande

| <div>FLOWERS INTERNATIONAL<br/>30 rue des acacias<br/>83400 HYERES</div> <div>Bon de commande</div> <div>Édité le 10 juin 2026</div> <div>Nom du client :<br/>Passion fleurs<br/>10 rue coquelicot<br/>13100 Saint Rémy de<br/>Provence.</div> |          |                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------|
| Désignation                                                                                                                                                                                                                                    | Quantité | Prix unitaire HT |
| Lavande naturelle séchée                                                                                                                                                                                                                       | 1 x 60   | 9,60 €           |
| Lisianthus violet                                                                                                                                                                                                                              | 1 x 60   | 1,42 €           |
| Wax blanc                                                                                                                                                                                                                                      | 2 x 10   | 1,36 €           |
| Fréesia blanc                                                                                                                                                                                                                                  | 10 x 1   | 0,55 €           |
| Tournesol                                                                                                                                                                                                                                      | 1 x 60   | 1,30 €           |
| Blé naturel sec                                                                                                                                                                                                                                | 1 x 20   | 3,70 €           |
| Chrysanthème santinis blanc                                                                                                                                                                                                                    | 1 x 40   | 0,90 €           |
| Chardon                                                                                                                                                                                                                                        | 1 x 10   | 1,00 €           |
| Roses branchues blanches                                                                                                                                                                                                                       | 1 x 40   | 1,34 €           |
| Ornithogalum saundersiae                                                                                                                                                                                                                       | 1 x 60   | 0,64 €           |
| Hypericum blanc                                                                                                                                                                                                                                | 2 x 10   | 0,88 €           |
| Alstroéméria blanc                                                                                                                                                                                                                             | 1 x 10   | 0,90 €           |
| Vanda Ni Tropi Punch                                                                                                                                                                                                                           | 1 x 16   | 0,59 €           |
| Vanda Su Lava                                                                                                                                                                                                                                  | 1 x 16   | 0,54 €           |

Document 2 : Facture

| <div>FLOWERS INTERNATIONAL<br/>30 rue des acacias<br/>83400 Hyeres<br/><a href="http://www.flowersinternational.com">www.flowersinternational.com</a><br/>Jean Pierre : 0615 XX XX XX</div> <div>Facture n° FLM0034622</div> <div>Hyères, le 10 juin 2026</div> |                                     |                  |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------|------------|
| Quantité                                                                                                                                                                                                                                                        | Désignation                         | Prix unitaire HT | TOTAL HT   |
| 1 x 60                                                                                                                                                                                                                                                          | Lavande naturelle séchée            | 15,00 €          | 900,00 €   |
| 1 x 60                                                                                                                                                                                                                                                          | Lisianthus violet ou piccoli violet | 1,42 €           | 85,20 €    |
| 2 x 10                                                                                                                                                                                                                                                          | Wax blanc                           | 1,36 €           | 27,20 €    |
| 10 x 1                                                                                                                                                                                                                                                          | Fréesia blanc                       | 0,55 €           | 5,50 €     |
| 1 x 60                                                                                                                                                                                                                                                          | Tournesol                           | 1,30 €           | 78,00 €    |
| 1 x 20                                                                                                                                                                                                                                                          | Blé naturel sec                     | 3,70 €           | 74,00 €    |
| 1 x 40                                                                                                                                                                                                                                                          | Chrysanthème santinis blanc         | 0,90 €           | 36,00 €    |
| 1 x 10                                                                                                                                                                                                                                                          | Chardon                             | 1,00 €           | 10,00 €    |
| 1 x 40                                                                                                                                                                                                                                                          | Roses branchues blanches            | 1,34 €           | 53,60 €    |
| 1 x 60                                                                                                                                                                                                                                                          | Ornithogalum saundersiae            | 0,64 €           | 38,40 €    |
| 2 x 10                                                                                                                                                                                                                                                          | Hypericum blanc                     | 0,88 €           | 17,60 €    |
| 1 x 10                                                                                                                                                                                                                                                          | Alstroéméria blanc                  | 0,90 €           | 9,00 €     |
| 1 x 50                                                                                                                                                                                                                                                          | Panicum fontaine                    | 0,54 €           | 27,00 €    |
| 1 x 1                                                                                                                                                                                                                                                           | galax                               | 3,00 €           | 3,00 €     |
| 1 x 40                                                                                                                                                                                                                                                          | Bear grass                          | 1,41 €           | 56,40 €    |
| 1 x 20                                                                                                                                                                                                                                                          | Eucalyptus populus 300gr            | 3,24 €           | 64,80 €    |
| Total HT                                                                                                                                                                                                                                                        |                                     |                  | 1 485,70 € |
| TVA 10 %                                                                                                                                                                                                                                                        |                                     |                  | 148,57 €   |
| Total TTC                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |                  | 1 634,27 € |