

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

FLEURISTE

Session 2025

EP1 : PRÉPARATION ET CONFECTION
D'UNE PRODUCTION FLORALE

SUJET PARTIE ÉCRITE

Durée : 2 heures 30 minutes
Coefficient pour la totalité de l'épreuve : 6

Ce sujet se compose de 13 pages numérotées de **1/13** à **13/13**.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Aucun document n'est autorisé.
L'usage de la calculatrice avec mode examen actif est autorisé.
L'usage de la calculatrice sans mémoire « Type collège », est autorisée.

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Vous êtes fleuriste chez PASSIFLORE, boutique située en zone piétonne à Nice.
L'équipe se compose de la responsable, d'une salariée et de vous-même.

La boutique PASSIFLORE a un positionnement haut de gamme : fleurs, plantes, décoration, produits dérivés. Ses clients sont composés à 50 % d'abonnements professionnels et à 50 % de clients fidèles vivant dans le quartier.

Vous êtes sollicité pour réaliser les activités courantes de la boutique. Aujourd'hui, vous devez gérer la commande un peu spéciale de madame et monsieur Andrieu. Ils organisent l'anniversaire de leur fille sur le thème du jardin à l'anglaise. Vous devez vous inspirer de leur jardin, composé de massifs de plantes variées et colorées, pour répondre à leur demande.



Source Internet



Source Internet

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Vous êtes chargé de l’ouverture du magasin en compagnie de votre collègue.

1. **Énumérer** dans un ordre cohérent les différentes tâches à réaliser (6 réponses attendues).

-
-
-
-
-
-

En attendant l’arrivage des fleurs, votre responsable vous demande d’identifier et de reconnaître les couleurs qui seront retenues pour les compositions florales de cet anniversaire. Vous devez sélectionner des couleurs dans les visuels suivants et les classer dans les tableaux présentés.

2. **Cocher** l’harmonie de couleurs correspondant à chacun des visuels parmi « couleur pastel » et « couleur vive ».

		
☐ Couleur pastel ☐ Couleur vive	☐ Couleur pastel ☐ Couleur vive	☐ Couleur pastel ☐ Couleur vive
		
☐ Couleur pastel ☐ Couleur vive	☐ Couleur pastel ☐ Couleur vive	☐ Couleur pastel ☐ Couleur vive

3. **Identifier** au crayon de couleur 3 couleurs chaudes et 3 couleurs froides, dans les visuels précédents et les **relever** dans le tableau suivant :

Couleurs chaudes			
Couleurs froides			

Vous préparez maintenant la réception de votre livraison de végétaux.

4. **Énumérer** les différentes tâches à prévoir avant la livraison (5 réponses attendues).

-
-
-
-
-

Vos végétaux viennent d’être livrés. Avant de valider la livraison, vous devez effectuer les contrôles indispensables.

5. **Lister** les tâches à réaliser en présence du livreur.

-
-
-

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Vous procédez ensuite à l'identification et au stockage des végétaux reçus.

6. **Identifier** les végétaux du tableau suivant par leur nom commun/d'espèce pour certains.
Cocher les lieux de stockage à prévoir pour chacun d'eux.

N°	PHOTO	IDENTIFICATION	STOCKAGE
1		Nom commun Nom d'espèce	☐ Chambre climatique ☐ Magasin
2		Nom commun	☐ Chambre climatique ☐ Magasin
3		Nom commun Nom d'espèce	☐ Chambre climatique ☐ Magasin
4		Nom commun	☐ Chambre climatique ☐ Magasin

N°	PHOTO	IDENTIFICATION	STOCKAGE
5		Nom commun Nom d'espèce	☐ Chambre climatique ☐ Magasin
6		Nom commun Nom d'espèce	☐ Chambre climatique ☐ Magasin
7		Nom commun	☐ Chambre climatique ☐ Magasin
8		Nom commun Nom d'espèce	☐ Chambre climatique ☐ Magasin
9		Nom commun	☐ Chambre climatique ☐ Magasin

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

N°	PHOTO	IDENTIFICATION	STOCKAGE
10		Nom commun Nom d'espèce	☐ Chambre climatique ☐ Magasin
11		Nom commun Nom d'espèce	☐ Chambre climatique ☐ Magasin
12		Nom commun Nom d'espèce	☐ Chambre climatique ☐ Magasin
13		Nom commun Nom d'espèce	☐ Chambre climatique ☐ Magasin
14		Nom commun Nom d'espèce	☐ Chambre climatique ☐ Magasin

Vous avez préparé les bacs destinés au stockage des fleurs coupées et veillé au déballage des fleurs.

7. **Nommer** le produit à rajouter dans les bacs d'eau.

.....

8. **Préciser** au moins trois rôles de ce produit.

-
-
-

Votre collègue vous demande de vérifier si tous les emballages de vos fleurs ont été retirés avant de les entreposer en chambre climatique.

9. **Indiquer** ce qui peut se produire en cas d'oubli d'emballages plastiques (au moins deux réponses attendues).

-
-

Vous avez stocké vos végétaux en chambre climatique.

10. **Citer** 3 avantages de la chambre climatique.

-
-
-

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

11. Donner une fourchette de la température d’une chambre climatique.

.....

Parmi votre arrivage figurent des fleurs exotiques. Votre responsable vous demande de les mettre en valeur dans votre boutique en tenant compte de leur texture et aspect.

12. Cocher les textures et aspects des végétaux du tableau suivant.

Photo	Texture	Aspect
	☐ Douce ☐ Dure ☐ Délicate, fragile	☐ Métallique, brillant ☐ Rustique, rêche ☐ Fragile, lisse ☐ Soyeux, délicat
	☐ Douce ☐ Dure ☐ Délicate, fragile	☐ Métallique, brillant ☐ Rustique, rêche ☐ Fragile, lisse ☐ Soyeux, délicat

Il est temps de vous occuper de l’identification et de l’entretien des plantes d’extérieur.
Vous procédez à leur étiquetage et à leur arrosage.

13. Identifier les plantes racinées du tableau page suivante par leur nom commun/d’espèce.

Cocher la méthode d’hydratation et les besoins en eau adaptés.

N°	Photos	Identification	Méthode d’hydratation	Besoins en eau
1		Nom commun Nom d’espèce 	☐ Par remontée capillaire / soucoupe ☐ Bain / immersion ☐ Sur le substrat	☐ Faible ☐ Modéré ☐ Copieux
2		Nom commun Nom d’espèce 	☐ Par remontée capillaire / soucoupe ☐ Bain / immersion ☐ Sur le substrat	☐ Faible ☐ Modéré ☐ Copieux
3		Nom commun Nom d’espèce 	☐ Par remontée capillaire / soucoupe ☐ Bain / immersion ☐ Sur le substrat	☐ Faible ☐ Modéré ☐ Copieux

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

N°	Photos	Identification	Méthode d'hydratation	Besoins en eau
4		Nom commun Nom d'espèce	☐ Par remontée capillaire / soucoupe ☐ Bain / immersion ☐ Sur le substrat	☐ Faible ☐ Modéré ☐ Copieux
5		Nom commun Nom d'espèce	☐ Par remontée capillaire / soucoupe ☐ Bain / immersion ☐ Sur le substrat	☐ Faible ☐ Modéré ☐ Copieux
6		Nom commun Nom d'espèce	☐ Par remontée capillaire / soucoupe ☐ Bain / immersion ☐ Sur le substrat	☐ Faible ☐ Modéré ☐ Copieux
7		Nom commun	☐ Par remontée capillaire / soucoupe ☐ Bain / immersion ☐ Sur le substrat	☐ Faible ☐ Modéré ☐ Copieux

N°	Photos	Identification	Méthode d'hydratation	Besoins en eau
8		Nom commun Nom d'espèce	☐ Par remontée capillaire / soucoupe ☐ Bain / immersion ☐ Sur le substrat	☐ Faible ☐ Modéré ☐ Copieux
9		Nom commun	☐ Par remontée capillaire / soucoupe ☐ Bain / immersion ☐ Sur le substrat	☐ Faible ☐ Modéré ☐ Copieux
10		Nom commun Nom d'espèce	☐ Par remontée capillaire / soucoupe ☐ Bain / immersion ☐ Sur le substrat	☐ Faible ☐ Modéré ☐ Copieux

Vous constatez qu'une grande partie de ces plantes correspond à une saison bien précise.

14. **Indiquer** la saison correspondant à cet assortiment de plantes.

.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Des amis de madame et monsieur Andrieu, invités à la fête d’anniversaire, souhaitent leur offrir une plante destinée à compléter les massifs de leur magnifique jardin. Vous traitez leur demande en tenant compte de leurs attentes. Ils ont une préférence pour une plante fleurie, vivace, à feuillage caduque et exposition ensoleillée.

15. **Proposer** deux plantes correspondant à la demande des clients du tableau en page 6/13 et 7/13 et **justifier** vos choix.

Plante 1 :

Justification :

.....

Plante 2 :

Justification :

.....

Vous poursuivez votre journée de travail par la réalisation du bouquet d’anniversaire de la fille de Monsieur et Madame Andrieu et la réalisation d’une composition piquée en tenant compte du bon de commande.

BON DE COMMANDE
Nom : M. et M^{me} Andrieu **Date :** samedi 14 juin
Thème : Anniversaire dans le thème « jardin à l’anglaise »
Réception : 14h00, au magasin
Produit : 1 bouquet flou, 1 composition piquée dans contenant osier
Couleurs : pastel douces et claires avec une touche de bleu ou parme

Vous sélectionnez un certain nombre de végétaux de votre stock afin de confectionner le bouquet flou.

16. **Identifier** les végétaux sélectionnés en indiquant leur nom commun/d’espèce.
Cocher l’aspect de leur mouvement.

Photo	Identification	Aspect de mouvement
	Nom commun Nom d’espèce	☐ Jaillissant de tous cotés ☐ Jaillissant pointu ☐ Jaillissant d’un seul côté ou retombant
	Nom commun	☐ Jaillissant de tous cotés ☐ Jaillissant pointu ☐ Jaillissant d’un seul côté ou retombant
	Nom commun	☐ Jaillissant de tous cotés ☐ Jaillissant pointu ☐ Jaillissant d’un seul côté ou retombant

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Votre responsable vous prépare un complément de fleurs pour le bouquet. Vous constatez qu'elle a commis une erreur dans la sélection.



17. Nommer cette fleur et justifier votre réponse

.....
.....

Vous procédez maintenant à la ligature de votre bouquet.

18. Citer les deux types de liens utilisés en fleuristerie. Donner un exemple pour chaque lien.

Lien obligatoire	Lien facultatif
.....	
Exemple :	Exemple :

Les clients, monsieur et madame Andrieu, souhaitent un emballage respectueux de la nature.

19. Proposer un emballage adapté et justifier votre choix.

.....
.....

Vous procédez maintenant à la réalisation de la composition piquée dans un contenant en osier. Votre collègue vérifie votre moussage et constate la bonne exécution de cette tâche.

20. Citer et justifier la précaution indispensable que vous avez prévue pour ce contenant.

.....

Afin de parfaire la décoration florale de cet anniversaire on vous demande de fleurir des ronds de serviette pour décorer la table de déjeuner. Pour réaliser le fleurissement des ronds de serviette, votre responsable vous demande d'observer les visuels ci-dessous.

21. Identifier dans les tableaux suivants, les principes de rythme et de composition correspondant à chaque visuel.

a) Choisir et cocher les principes de rythme : alternance ou répétition simple.

☐ Répétition simple ☐ Alternance	☐ Répétition simple ☐ Alternance	☐ Répétition simple ☐ Alternance
☐ Répétition simple ☐ Alternance	☐ Répétition simple ☐ Alternance	☐ Répétition simple ☐ Alternance

b) Dans le second tableau, choisir et cocher les principes de composition : symétrie ou asymétrie.

☐ Symétrique ☐ Asymétrique	☐ Symétrique ☐ Asymétrique

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Votre employeur vous charge maintenant de réaliser les recherches pour « un rond de serviette fleuri » à la manière d’une boutonnière.
Vos réalisations seront dans l’esprit du jardin à l’anglaise dans **une harmonie de teintes pastel**.

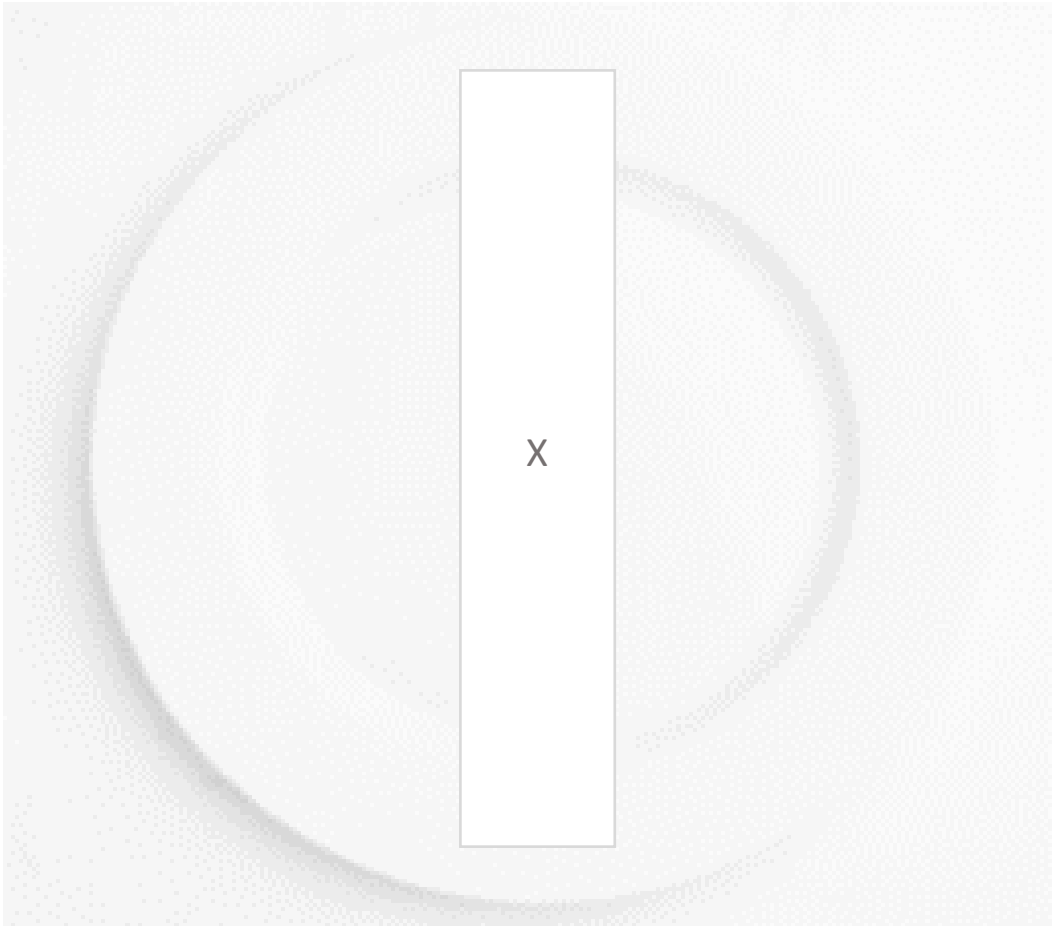
En respectant le cahier des charges :



22. Réaliser 2 recherches différentes de rond de serviette fleuri à la manière d’une boutonnière.
- **Cocher** et **respecter** pour chaque proposition une composition différente parmi : **symétrie** ou **asymétrie**.
 - **Cocher** et **respecter** pour chaque proposition un rythme parmi : **répétition** ou **alternance**.
 - **Choisir** et **utiliser** au moins 5 végétaux respectant l’harmonie de couleurs du mariage **page 13/13**.
 - **Respecter** l’échelle des végétaux et l’harmonie de couleurs.
 - **Réaliser** les recherches au crayon gris.

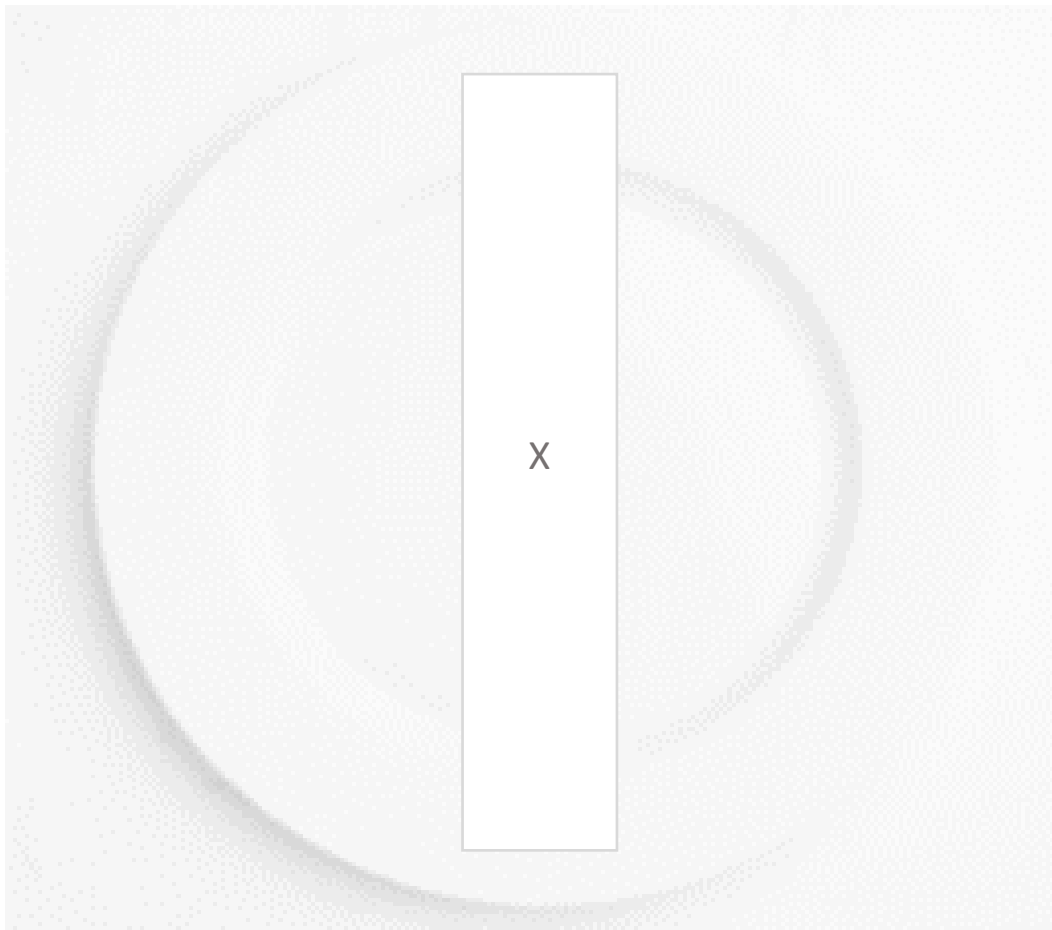
PROPOSITION N°1

COMPOSITION	☐ Symétrique	☐ Asymétrique
RYTHME :	☐ Répétition	☐ Alternance



PROPOSITION N°2

COMPOSITION	☐ Symétrique	☐ Asymétrique
RYTHME :	☐ Répétition	☐ Alternance



NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Proposition finale

Vous présentez vos propositions à votre responsable, qui est satisfaite. Elle vous demande donc de choisir celle que vous trouvez la plus adaptée au cahier des charges.
Curieuse de connaître les raisons de votre choix, elle vous demande de les justifier.

À partir de vos recherches précédentes :

23. **Réaliser** en couleur la proposition du rond de serviette qui vous semble la plus adaptée au décor de la table d’anniversaire dans un jardin à l’anglaise.

Veiller à la reconnaissance des végétaux par les volumes, les jeux d’ombres et de lumières.

Choix de la proposition N° :

Justifier le choix de votre proposition.

.....

.....

.....

.....

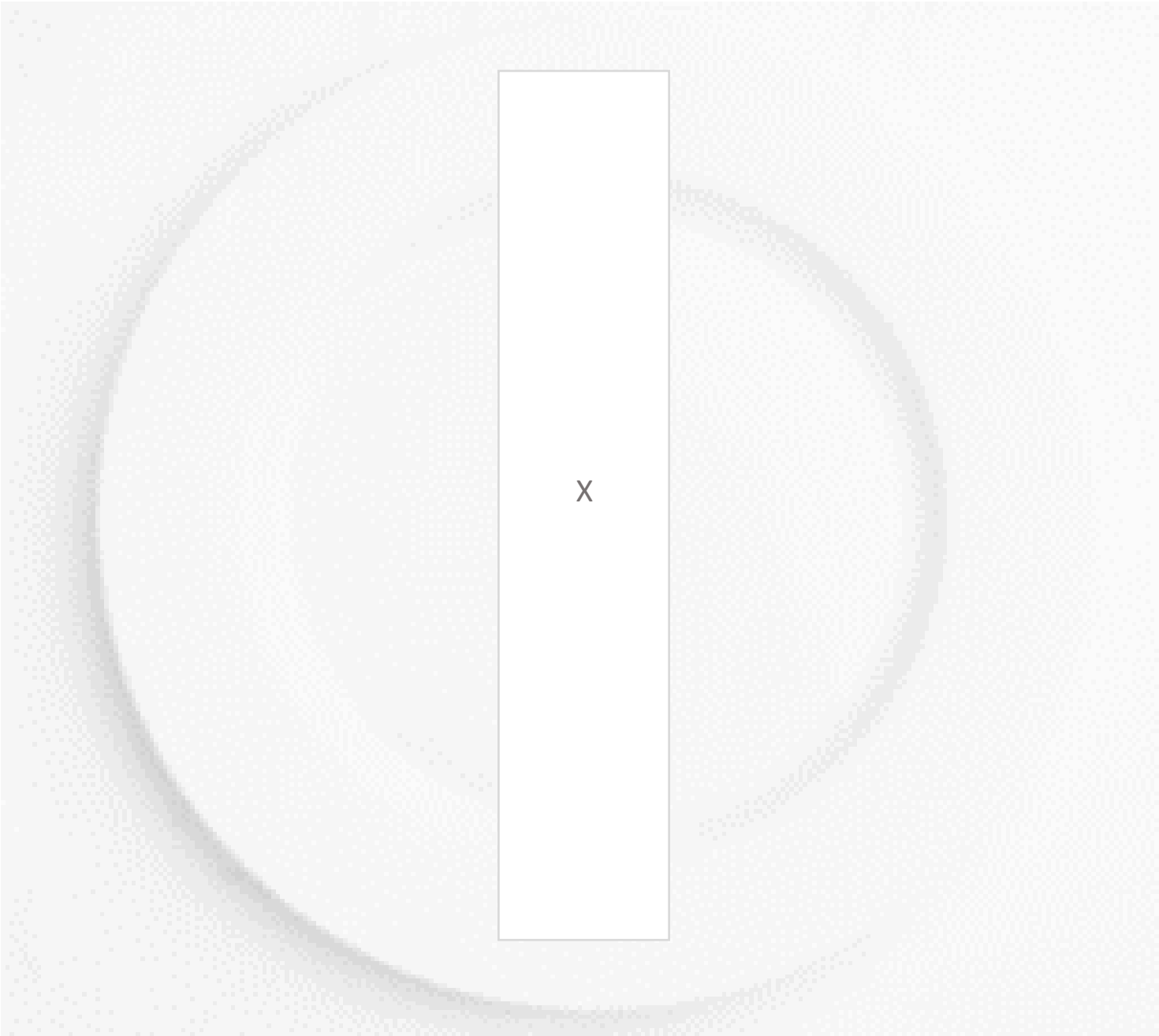
.....

.....

.....

.....

.....



NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Après avoir terminé votre commande, vous passez à la réalisation de compositions en fleurs séchées pour la boutique à l'aide de votre collègue. Vous utilisez le pistolet à colle chaude. Votre collègue vient de se brûler légèrement à la main. Vous la prenez en charge.

24. **Préciser** les soins à réaliser (2 réponses attendues).

-
-

La journée se termine, vous remettez l’atelier en ordre et faites le tri des déchets dans le respect de l’environnement.

25. **Cocher** la solution de tri pour chacun des déchets du tableau suivant.

Mode de traitement	Déchets	Solution de tri
A : Déchets dangereux (Déchetterie) B : Déchets recyclables (Composteur, container carton, borne à verre) C : Déchets ménagers	Fil de fer	☐ A ☐ B ☐ C
	Bombes aérosols	☐ A ☐ B ☐ C
	Papier Kraft Emballage carton	☐ A ☐ B ☐ C
	Tiges, feuilles, fleurs fanées	☐ A ☐ B ☐ C
	Bombe de peinture	☐ A ☐ B ☐ C
	Mousse hydrophile	☐ A ☐ B ☐ C
	Vase en verre ébréché	☐ A ☐ B ☐ C

Vous restez jusqu’à la fermeture du magasin aux cotés de votre collègue.

26. **Citer** les tâches à réaliser avant la fermeture du magasin (au moins 4 réponses attendues).

-
-
-
-

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

PLANCHE DE VÉGÉTAUX ET ACCESSOIRES

