

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

FLEURISTE

Session 2024

EP1 : PRÉPARATION ET CONFECTION D'UNE PRODUCTION FLORALE

SUJET PARTIE ÉCRITE

Durée : 2 h 30

Coefficient pour la totalité de l'épreuve : 6

Ce sujet se compose de 23 pages numérotées de **1/23** à **23/23**
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

À l'issue de l'épreuve le sujet devra être agrafé dans une copie double anonymée.

Aucun document n'est autorisé

L'usage de la calculatrice avec mode examen actif est autorisé.
L'usage de calculatrice sans mémoire, « type collègue » est autorisé.

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE - FLEURISTE	2406-CAP FLEUR EP1 TER	
EP1 : Préparation et confection d'une production florale – Partie écrite	Session 2024	Page 1/23

Cette année, le château de Versailles accueille les épreuves équestres pour les jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024.

Votre boutique a été sélectionnée pour réaliser les bouquets de remise des prix, la décoration florale d'une des soirées prévues pour l'évènement et les bouquets de corsage pour les hôtes d'accueil. Elle a été choisie pour sa proximité, sa politique éco-responsable et son souci de valoriser la production horticole française.

Vous êtes employé en qualité de fleuriste, dans cette boutique depuis plusieurs années.

Votre rôle est d'accueillir et conseiller la clientèle, de gérer les commandes et les activités courantes du magasin.



Source : paris2024.org

Votre responsable, absent pour un déplacement au château de Versailles, vous a confié la boutique pour la journée.

Vous êtes assisté d'un apprenti, Arthur, en première année de CAP fleuriste.

Vous ouvrez la boutique. Il est 8h30.

1. **Énumérer** les différentes tâches à effectuer à l'ouverture de la boutique (au moins 4 réponses exigées)

-
-
-
-
-
-
-
-

Votre arrivage de végétaux est prévu ce matin.

2. **Indiquer** les principales étapes de la réception des végétaux à votre apprenti (au moins 5 réponses exigées)

-
-
-
-
-
-

À la suite de la mise en place des végétaux à l'extérieur de la boutique, vous êtes chargé de leur entretien.

3. **Préciser** en quoi consiste cette tâche.

.....

.....

.....

Lors de la mise en place de l'étalage extérieur par l'apprenti vous vous apercevez qu'une plante a été installée en plein soleil alors que celle-ci doit être placée à l'ombre de préférence.

4. **Désigner** par une flèche la plante concernée sur l'image ci-dessous et **nommer** cette plante par son nom commun et son nom d'espèce




Nom commun :




Nom d'espèce :



Pour permettre à votre apprenti d'arroser les différents végétaux de façon optimale, vous lui indiquez les besoins en eau pour chacun d'eux. Vous lui demandez également de les stocker au bon emplacement.





5. **Identifier** les végétaux du tableau pages 5 et 6 par leur nom commun et/ou d'espèce.
6. **Sélectionner** par une croix leurs besoins en eau et leur lieu de stockage.

Végétal	Nom commun	Nom d'espèce	Besoins en eau
	<p>.....</p> <p>Stockage :</p> <p><input type="checkbox"/> Intérieur</p> <p><input type="checkbox"/> Extérieur</p>		<p><input type="checkbox"/> Faibles</p> <p><input type="checkbox"/> Modérés</p> <p><input type="checkbox"/> Forts</p>
	<p>.....</p> <p>Stockage :</p> <p><input type="checkbox"/> Intérieur</p> <p><input type="checkbox"/> Extérieur</p>		<p><input type="checkbox"/> Faibles</p> <p><input type="checkbox"/> Modérés</p> <p><input type="checkbox"/> Forts</p>
	<p>.....</p> <p>Stockage :</p> <p><input type="checkbox"/> Intérieur</p> <p><input type="checkbox"/> Extérieur</p>	<p>.....</p>	<p><input type="checkbox"/> Faibles</p> <p><input type="checkbox"/> Modérés</p> <p><input type="checkbox"/> Forts</p>

Végétal	Nom commun	Nom d'espèce	Besoins en eau
	<input type="checkbox"/> Faibles <input type="checkbox"/> Modérés <input type="checkbox"/> Forts
	Stockage : <input type="checkbox"/> Intérieur <input type="checkbox"/> Extérieur		
	<input type="checkbox"/> Faibles <input type="checkbox"/> Modérés <input type="checkbox"/> Forts
	Stockage : <input type="checkbox"/> Intérieur <input type="checkbox"/> Extérieur		
	<input type="checkbox"/> Faibles <input type="checkbox"/> Modérés <input type="checkbox"/> Forts
	Stockage : <input type="checkbox"/> Intérieur <input type="checkbox"/> Extérieur		






Vous avez terminé votre étalage extérieur. Vous vous chargez d'une commande de plantes en pot. Vous devez sélectionner le type de terreau adapté aux plantes désignées ci-dessous.






7. **Cocher** le substrat adapté pour chacun des végétaux à mettre en pot.







			
<p>Substrat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Terreau pour plante de bruyère <input type="checkbox"/> Terreau pour cactées et succulentes <input type="checkbox"/> Terreau universel 	<p>Substrat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Terreau pour plante de bruyère <input type="checkbox"/> Terreau pour cactées et succulentes <input type="checkbox"/> Terreau universel 	<p>Substrat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Terreau pour plante de bruyère <input type="checkbox"/> Terreau pour cactées et succulentes <input type="checkbox"/> Terreau universel 	<p>Substrat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Terreau pour plante de bruyère <input type="checkbox"/> Terreau pour cactées et succulentes <input type="checkbox"/> Terreau universel

L'apprenti vous demande conseil sur les techniques de recoupe des fleurs coupées. Vous décidez de réaliser un tableau recensant pour chacun des végétaux, la méthode adéquate.

8. **Identifier** les végétaux du tableau ci-dessous (nom commun, nom d'espèce) et **préciser** la technique de recoupe pour chacun d'eux.





Végétal	Nom commun	Nom d'espèce	Technique de recoupe
1 
2 
3 
4 
5 

Végétal	Nom commun	Nom d'espèce	Technique de recoupe
<p>6</p> 	<p>.....</p>		<p>.....</p> <p>.....</p>
<p>7</p> 	<p>.....</p>	<p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p>
<p>8</p> 	<p>.....</p>	<p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p>
<p>9</p> 	<p>.....</p>		<p>.....</p> <p>.....</p>
<p>10</p> 	<p>.....</p>		<p>.....</p> <p>.....</p>

Végétal	Nom commun	Nom d'espèce	Technique de recoupe
11 
12 
13 
14 
15 
16 




Une cliente entre dans la boutique, admirative devant votre choix de fleurs. Elle souhaite un bouquet rond champêtre composé de différentes textures.

9. **Sélectionner** par une croix la texture de chacune de ces fleurs afin de répondre à la demande du client.

			
<input type="checkbox"/> Texture douce <input type="checkbox"/> Texture dure	<input type="checkbox"/> Texture douce <input type="checkbox"/> Texture dure	<input type="checkbox"/> Texture douce <input type="checkbox"/> Texture dure	<input type="checkbox"/> Texture douce <input type="checkbox"/> Texture dure

Pendant que vous confectionnez le bouquet, une cliente dépose des plantes sur votre comptoir. Elle est inquiète car ses plantes présentent des symptômes.

10. **Identifier** les maladies ou parasites présents sur les végétaux ci-dessous et **proposer** un traitement chimique ou biologique selon les symptômes.





Photo du végétal	Maladie ou parasite	Traitement proposé

 

Votre cliente a apprécié vos conseils. Elle profite de sa venue dans votre boutique pour acheter une autre plante. Vous lui posez quelques questions à propos des conditions d'exposition de cette nouvelle plante.

La cliente vous explique que la pièce est située plein sud avec de grandes baies vitrées.

11. **Identifier** les plantes à votre disposition en précisant leur nom commun et d'espèce.




12. **Sélectionner** deux plantes adaptées aux besoins de la cliente.





Plantes à disposition	Identification	Sélection
	Nom commun : Nom d'espèce :	<input type="checkbox"/>
	Nom commun : Nom d'espèce :	<input type="checkbox"/>
	Nom commun :	<input type="checkbox"/>
	Nom commun : Nom d'espèce :	<input type="checkbox"/>

Avant de commencer la confection des commandes, vous devez répartir vos végétaux entre la boutique et les commandes.

13. **Compléter** la fiche de stock ci-dessous pour gérer au mieux votre stock de végétaux et déterminer les quantités à commander.

Végétaux	Entrée du stock	Sortie du stock (commande)	Stock final	Stock minimum	Quantité minimum à recommander
	20	3		20	
	50	3		20	
	30	4		30	
	50	5		30	

Végétaux	Entrée du stock	Sortie du stock (commande)	Stock final	Stock minimum	Quantité minimum à recommander
	20	5		30	
	50	5		50	
	20	5		20	
	50	10		50	
	100	10		50	

Végétaux	Entrée du stock	Sortie du stock (commande)	Stock final	Stock minimum	Quantité minimum à recommander
	50	5		60	
	40	4		50	
	50	10		50	
	50	5		10	

En début d'après-midi, vous vous chargez de réaliser les commandes pour l'une des soirées prévues en l'honneur des épreuves équestres des jeux olympiques de Paris 2024.

Il s'agit de confectionner les bouquets de corsage aux couleurs des jeux Olympiques qui seront portés par les hôtes d'accueil.

14. **Relever** aux crayons de couleur, à l'aide de la planche tendance, les couleurs représentatives des jeux olympiques afin de respecter le code couleur de l'événement.

Relevés colorés : couleurs représentatifs des Jeux Olympiques							

Planche tendance :



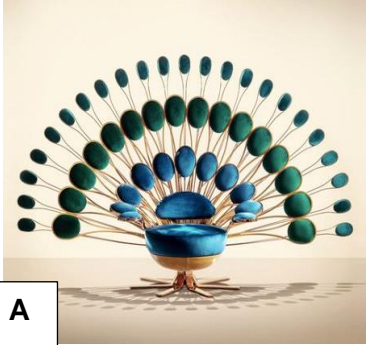




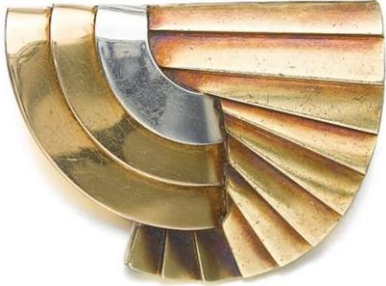



Source : paris2024.org

15. **Sélectionner** et **reporter** le numéro des végétaux présents dans les pages 8/23, 9/23 et 10/23 qui seraient adaptés au code couleur des jeux olympiques.

.....










16. À partir de la planche de visuels ci-dessous.

Planche de visuels :




 <p>A</p>	 <p>B</p>	 <p>C</p>
<p>Fauteuil-paon. Marc ANGE</p>	<p>Spring Summer 2010. Viktor and Rolf</p>	<p>The Holy Ghost Furtine. Yi CHEN</p>
 <p>D</p>	 <p>E</p>	 <p>F</p>
<p>Fontaine. Jardin du Palais Royal</p>	<p>Groupe Memphis</p>	<p>Manchette plissée clip. René BOIVIN</p>
 <p>G</p>	 <p>H</p>	 <p>I</p>
<p>Couronne halo noir</p>	<p>Jardin du château de Versailles</p>	<p>Proposition de projet-Prototype</p>

a) **Identifier** pour chaque visuel le principe d'organisation qui vous semble le plus pertinent.

(Voir planche de visuels page 17/23)

									
	A	B	C	D	E	F	G	H	I
Symétrie									
Asymétrie									
Rayonnant									
Retombant									

b) **Relever** au crayon à papier un élément qui justifie vos réponses.

 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin-top: 5px;">C</div>	 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin-top: 5px;">D</div>	 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin-top: 5px;">E</div>
The Holy Ghost Furtine. Yi CHEN	Fontaine. Jardin du Palais Royal	Groupe Memphis

c) Pour réaliser les bouquets de corsage des hôtessees d'accueil dans le cadre des épreuves équestres pour les jeux olympiques de Paris 2024, vous disposez du cahier des charges ci-dessous.

Cahier des charges :

- **Réaliser** au crayon à papier deux propositions de bouquets de corsage dans la partie signalée par une croix.
- **Appliquer** les principes d'organisation demandés : **symétrie/retombant et asymétrie/rayonnant.**
- **Utiliser** au moins trois végétaux différents issus de la planche de végétaux 1 page 21/23 proposé en tenant compte de leur échelle.
- **Annoter** vos propositions en indiquant le nom des végétaux sélectionnés.

PROPOSITION 1



Principes d'organisation : Symétrie et retombant

PROPOSITION 2



Principes d'organisation : Asymétrie et rayonnant

d) L'organisateur de l'événement valide vos propositions de bouquets de corsage et vous demande de réaliser l'une des deux.

Cahier des charges :

- **Choisir** une des deux propositions pour le bouquet de corsage de l'hôtesse d'accueil.
- **Réaliser** le projet final dans la partie signalée par une croix en tenant compte du cahier des charges ci-dessous.
- **Réaliser** le projet final de bouquet de corsage en volume et en couleurs.
- **Respecter** les coloris des végétaux et les couleurs représentatives des jeux olympiques relevés sur la planche tendance page 16/23.
- **Annoter** votre proposition en indiquant le nom des végétaux sélectionnés et les principes d'organisations choisis.



e) **Justifier** la solution retenue.

.....

.....

.....

Planche de végétaux



Vous devez ensuite réaliser un centre de table de forme sphérique, qui sera placé sur un mange debout de 60 cm de diamètre. Vous devez utiliser du matériel et des outils adaptés.



Mange debout

17. **Répartir** dans le tableau ci-dessous les accessoires et les outils nécessaires à la confection du centre de table :

Oasis fix – serpette - fil d’ange - coupe-tout - pain de mousse mouillable – floral tape – marteau – pin-holder – aimant – pince coupante – ficelle de chanvre – raphia – sécateur – colle froide – boule de mousse mouillable - assiette plate.

Accessoires nécessaires à la réalisation du centre de table	Outils nécessaires à la réalisation du centre de table

18. **Sélectionner** 6 végétaux parmi ceux présents dans la fiche de stock page 13, 14 et 15 qui conviennent pour la réalisation le centre de table sphérique.

-
-
-
-
-
-

La journée se termine. Vous devez ranger et nettoyer le magasin, sachant que la boutique s’est engagée dans une démarche de développement durable.

19. **Lister** 3 éléments que vous pouvez récupérer dans votre magasin afin de les réinvestir dans d'autres réalisations.

Éléments récupérés	Valorisation du déchet

20. **Relier** les déchets à la poubelle adéquate.



•

•



Emballage



•

•



Déchets végétaux



•

•



Ordures ménagères