

## Le choix de la combinaison productive

Vous poursuivez l'étude que vous a confiée Ludovic PAUCHARD, le responsable production de Louis Vuitton. L'entreprise a pour objectif principal de maximiser ses profits. Vous allez donc étudier la façon dont elle combine les facteurs de production pour atteindre cet objectif. Pour cela, vous visionnez une vidéo sur les secrets des usines Louis Vuitton.

### 2.1 Relever les éléments significatifs de la vidéo (document)

#### 2.2 Synthétiser les éléments retenus de la vidéo

2.2.1 Citer les facteurs de production représentés sur le site de production Louis Vuitton de la préparation des pièces à l'assemblage des sacs à main.

- Facteur travail : 500 ouvriers, des ingénieurs
- Facteur capital fixe : Usine, machines à coudre, fer à brûler
- Facteur capital circulant : matières premières telles que les fermetures éclairées, les poignets, le cuir, la toile de coton enduite de PVC.

2.2.2 Expliquer la combinaison productive adoptée par Louis Vuitton lors de la préparation des pièces.

Louis Vuitton a fait le choix d'investir dans des machines pour préparer les pièces qui seront ensuite assemblées.

Exemple : ce sont des machines et des ordinateurs qui découpent la peau.

Les machines ont remplacé la main d'œuvre, le facteur capital a donc remplacé le facteur travail.

2.2.3 Indiquer les effets sur la production

L'achat de ces équipements permet à l'entreprise de gagner du temps et d'avoir moins de déchets.

Elle va augmenter sa capacité de production.

2.2.4 Expliquer la combinaison productive adoptée par Louis Vuitton lors de l'assemblage des sacs à main.

Louis Vuitton a fait le choix que ce soit des salariés qui assemblent les sacs avec l'aide des machines. Les facteurs travail et capital sont donc complémentaires dans cette situation.

2.2.5 Indiquer l'intérêt de ces choix pour l'entreprise

Le choix de ces deux combinaisons productives permet à Louis Vuitton d'être rentable (marge importante).



Les secrets  
des usines LV



<https://urlr.me/52jhK>



Éléments de